

### Kosten

Die Kosten für den Instrumentalunterricht können der Gebührenordnung auf

[www.musikschule-pfronten.de](http://www.musikschule-pfronten.de)

entnommen werden.

### Die Dauer des Unterrichts

Für Anfänger empfiehlt sich eine Dauer von 30 min. Einzelunterricht pro Woche. Später ist eine längere Unterrichtszeit von 45 oder 60 min. vorteilhaft.

### Beim Kauf des Instruments

Je nach Ausführung und persönlichen Wünschen ist der Kaufpreis des Instruments unterschiedlich.

Die zuständigen Lehrkräfte der Sing- und Musikschule Pfronten e. V. sind beim Kauf gerne behilflich.



### Beratung

Musikschulleitung: Herbert Wiedemann

Assistenz der Schulleitung: Michaela Wagner

### Sprechzeiten:

Montag und Donnerstag 7.30 Uhr - 10.30 Uhr  
und nach Vereinbarung

### Kontakt

**Sing- und Musikschule Pfronten e. V.**

**Allgäuer Str. 6**

**87459 Pfronten**

**Tel: 08363 698-14**

**0152-24317768**

**E-Mail: [info@musikschule-pfronten.de](mailto:info@musikschule-pfronten.de)**

[www.musikschule-pfronten.de](http://www.musikschule-pfronten.de)

## *Streichinstrumente*



**SING - UND MUSIKSCHULE  
PFRONTEN**

*Geige*

*Mitglied in den Verbänden:*



**Liebe Eltern, liebe Kinder,**

die Sing- und Musikschule Pfronten e. V. besteht seit 1993 in eigener Trägerschaft und ist mit ca. 400 Schülerinnen und Schülern als außerschulische Bildungseinrichtung aus der Region Pfronten nicht mehr wegzudenken. Die Sing- und Musikschule Pfronten e. V. bietet ein breites Spektrum der musikalischen Ausbildung. Das Angebot reicht vom Kleinkind bis ins Erwachsenenalter, vom Einzelunterricht bis zum großen Orchester.

**Die Streichinstrumente**

Die vier Instrumente Violine (Geige), Viola (Bratsche), Cello und Kontrabass gehören zur Familie der Streichinstrumente. Sie alle haben vier Saiten und die gleiche Tonerzeugung. Allerdings sind sie verschieden gestimmt.

Sie bestehen überwiegend aus Ahorn-, Fichten- und Ebenholz. Streicht man mit dem Bogen über die Saiten, geraten diese in Schwingung und der Ton erklingt. Die Finger der anderen Hand greifen die Saiten auf dem Griffbrett. Der schwingende Teil der Saite wird somit länger oder kürzer und verschiedene Tonhöhen erklingen.

Streichinstrumente können sehr vielfältig eingesetzt werden, so zum Beispiel als Soloinstrument, in Kammermusikensembles oder im Sinfonieorchester.

**Die Violine (Geige)**

Die Violine (Geige) wird schräg am Hals angesetzt und mit dem Bogen gespielt. Die Saiten heißen g, d, e und a. Am Anfang werden die leeren Saiten gespielt und nach und nach werden die Saiten dann gegriffen.

**Wer kann ein Streichinstrument lernen?**

Grundsätzlich kann jeder ein Streichinstrument erlernen, sobald eine bestimmte Körpergröße erreicht ist. In einer Schnupperstunde kann die Lehrkraft einschätzen, ob instrumentenspezifische Voraussetzungen erfüllt sind. Vorkenntnisse sind nicht nötig.

Jüngere und kleinere Kinder können auf Kinderinstrumenten beginnen und später problemlos auf die „großen“ Instrumente umsteigen.

**Im Unterricht**

Nachdem die ersten Grundlagen vermittelt wurden, werden die Töne nacheinander gelernt und geübt. Schon bald können die Schüler/innen erste kurze Musikstücke spielen.

Weitere Inhalte des Unterrichts sind:

- Bogenführung
- Stricharten
- Fingertechnik
- gesunde Körperhaltung
- Improvisation
- Musiktheorie / Notenkunde
- Ensemblespiel
- musikalischer Ausdruck / Stilistik

Eine qualifizierte Lehrkraft begleitet den Schüler / die Schülerin in der musikalischen Entwicklung und Entfaltung.

**Das Üben**

Wer ein Instrument lernen möchte, muss sich darüber im Klaren sein, dass das tägliche Üben fester Bestandteil wird. Die Lehrkraft zeigt Übemethoden auf und bespricht im Unterricht die Ziele und Fortschritte mit der Schülerin / dem Schüler.

**Gemeinsam musizieren**

Was gibt es schöneres, als zusammen mit anderen zu musizieren? Wenn die Grundlagen gefestigt sind, gibt es die Möglichkeit, in Ensembles oder in einem Orchester zu spielen. Je nach Instrument, Leistungsstand und Interesse können die Schüler/innen in diesen Orchestern/Ensembles spielen:

- Streicher-Ensemble
- Kammermusik-Ensemble